

Exposición: “Existen otros horizontes”

(Fotografías del plano del horizonte desde distintas atalayas alicantinas)

**José Ignacio Ferreiro,
Luis Osuna García,
Ana Sogorb Carratalá,
Carmen de la Rosa Martínez**

IES Luís García Berlanga, Sant Joan

En nuestro programa para la enseñanza de la Astronomía, el primer problema que se plantea es la descripción del movimiento aparente de los astros desde el plano del horizonte. La resolución de este interrogante supone introducir dos coordenadas de posición desde este sistema de referencia: el acimut y la elevación.

La coordenada acimutal puede conocerse de forma cualitativa a partir de los elementos paisajísticos de la “línea del horizonte”. La coordenada que da la elevación también se puede expresar semicuantitativamente por comparación con la apertura del palmo, el puño, etc. Frases como las siguientes serían propias del contexto cualitativo al que nos estamos refiriendo desde un plano del horizonte centrado en el IES “Luis García Berlanga”:

- *“La Polar se encuentra en la dirección del pico menor del Cabeçó d’Or y con dos palmos de elevación”*
- *En verano el Sol sale un palmo al norte del Puig Campana”*
- ...

Si desde este lugar el plano del horizonte queda delimitado por unos elementos característicos de la línea del horizonte, en otras comarcas alicantinas, por abarcar sólo lugares próximos, estos elementos cambian y los astros se localizan con otras referencias acimutales. Así, para una persona de plano del horizonte centrado, por ejemplo, en Alcoi, una frase típica podría ser: *“En els equinoccis el Sol ix per la Serrella”*, o para una persona de Orihuela: *“durante el verano el Sol se pone a lo largo de la sierra de Orihuela”*.

Lógicamente, habitantes de otras latitudes terrestres observarían los astros en otras posiciones por tener otras referencias acimutales y describirían otras trayectorias según su latitud y con cierto desfase horario en función de su longitud.

La percepción y conocimiento de la línea del horizonte para describir la posición de los astros supone organizar el conocimiento desde dos escalas espacio-temporales:

- La escala astronómica que nos da información sobre la coordenada acimutal. Para cada posición terrestre es atemporal en la descripción de las diferentes trayectorias de los astros que explican los fenómenos astronómicos familiares.
- La escala local, que queda determinada por sus características paisajísticas: las poblaciones cercanas, los cultivos, las formaciones montañosas, las infraestructuras viarias, las construcciones, etc. La descripción de estas características es diferente a lo largo del tiempo: desde el punto de vista

del tiempo histórico, por las modificaciones sufridas en el paisaje debido a construcciones humanas y desde el punto de vista ecológico por las modificaciones en los cultivos y en la vegetación autóctona, etc.

Algunos de nuestros alumnos de Astronomía proceden de colectivos de inmigrantes magrebies y/o de colectivos de difícil integración social y que han tenido pocas ocasiones de conocer “*otros horizontes*”. Por ello, el conocimiento y participación en el trabajo fotográfico de los horizontes que presentamos en esta exposición es, si acaso, más pertinente.

Presentamos en esta exposición los círculos fotográficos de los horizontes desde los castillos de Petrer, Elda, Sax, Banyeres y desde las lomas de Villafranqueza.

Nota: Com a exemple de les fotos del'horitzó que es van poder veure durant les Jornades, mira la foto de la portada d'aquestes actes.