



**La realización de vídeos
como recursos didácticos
en la enseñanza
de la física y la química.
Una ejemplificación: el movimiento**

***Esperanza Fernández
Ángel Franco***

I.B. de Aspe

Motivación

Debido a que un amplio sector de nuestros alumnos suele considerar a la



Física y a la Química como materias áridas, de difícil comprensión y alejadas de su realidad cotidiana, entendemos que una de las líneas de acción del profesorado de estas asignaturas será la motivar adecuadamente a los alumnos, con el fin de hacerles ver la falsedad de los supuestos antes citados y despertar en ellos el interés por dichas ciencias. Para lograr dicho objetivo proponemos la utilización de los medios audiovisuales que, por otro lado hoy en día resultan tan familiares a todos.

Realización del vídeo

El trabajo que se mostró en estas jornadas se realizó a partir de una propuesta que se hizo a un grupo de alumnos de 2º de BUP. Dicha propuesta consistió en la realización de una película que, aunque por diversos motivos se hizo en formato super-8, queda claro que en el momento presente el empleo del vídeo presenta más comodidades y mayores ventajas. La película se centró en el estudio de un campo concreto de la Física (Cinemática) y se planteó para ser desarrollada fuera del horario normal de clase, con un grupo de alumnos voluntarios.

La citada experiencia tuvo lugar en el I.B. de Aspe y para llevar a cabo el proyecto se siguieron las siguientes fases:

1. Revisión de conocimientos sobre el tema objeto del trabajo mediante realización y discusión de una serie de actividades organizadas en un programa-guía.
2. Iniciación al alumnado en el conocimiento de técnicas básicas cinematográficas.
3. Ordenación de los conocimientos adquiridos y su plasmación en un guión cinematográfico.
4. Realización de la película.

Conclusiones

En términos generales consideramos satisfactoria la experiencia, mereciendo especial mención el interés mostrado por los alumnos y su deseo de participación en el proyecto, al que dedicaron parte de su tiempo libre, así como los progresos que realizaron en el campo de los conocimientos sobre Cinemática, progresos que ellos mismos reconocieron y que nosotros pudimos constatar.